

阿久津彩音

ピアノリサイタル *Ayane Akutsu Piano Recital*



Program

真作 秋吉：花に因んだ三つのピアノ曲
Shukichi Mitsukuri : 3 Piano Pieces after the Flower

ドビュッシー：版画
Debussy : Estampes

ショパン：アンダンテ・スビアナートと華麗なる大ポロネーズ
Chopin : Andante spianato et Grande Polonaise brillante

代

2025. **11.23** Sun. 15:00 start
(14:30 open)

渡辺淳一文学館

札幌市中央区南 12 条西 6 丁目 414

Ticket

一般 2,500 円 学生 2,000 円 (当日券は 500 円増)
べ了券 4,000 円 (前売りのみ)

チケット取り扱い

- ・道新プレイガイド(オンラインストアは右の QR コードから)
- ・市民交流プラザチケットセンター
- ・セイコーマート店内マルチコピー機(セコマコード:D25112303)



主催:阿久津彩音ピアノリサイタル実行委員会

後援:札幌市、札幌市教育委員会、北海道新聞社、株式会社井関楽器、株式会社エルム楽器
株式会社河合楽器制作所 北海道支店、(株)ヤマハミュージックジャパン 札幌店

お問い合わせ:(011)644-8082(澤田)



阿久津 彩音 *Ayane Akutsu*

埼玉県立芸術総合高校卒業。在学中、成績優秀者による定期演奏会ソロの部、卒業演奏会などに選抜出演。桐朋学園大学卒業。桐朋学園大学院大学修了。大学院在学中、学内オーディションを経て、モーツァルトのピアノ協奏曲第20番を桐朋アカデミー・オーケストラと共演。

第8回北本ピアノコンクールE部門第1位及び教育長賞受賞。第17回“万里の長城杯”国際音楽コンクール高校生の部第1位及び審査委員長賞受賞。第13回ルーマニア国際音楽コンクール入選。第3回Kピアノコンチェルトコンクール第2位(1位なし)。第11回東京ピアノコンクール大学部門第3位。第14回東京ピアノコンクール連弾部門第1位およびアンサンブル賞受賞。ザルツブルク・モーツァルテウム芸術大学夏期国際音楽アカデミーを受講、ディプロマを取得。

これまでにピアノを澤田昌子、齊藤美紀、三輪郁、岡田博美、鶴見彩の各氏に、室内楽を銅銀久弥、川久保賜紀の各氏に師事。

現在ソロ、室内楽等の演奏活動に加え、後進の指導にあたる。

渡辺 淳一 文学館

北海道札幌市中央区南12条西6丁目414

地下鉄

市営地下鉄南北線「中島公園駅」3番出口より徒歩8分

市電

「中島公園通」より徒歩3分

※渡辺淳一文学館の専用駐車場は使用できません。

公共交通機関または近隣の有料駐車場をご利用ください。

