

2 Violins and piano

～至極のハーモニー～

市川 映子

直江 智沙子

浅井 智子



2025年

11月22日

(土)

14:00開演

13:30開場

入場料 3,500円 全席自由

【会場・ご予約・お問合せ】

渡辺淳一文学館

札幌市中央区南12条西6丁目414

TEL:011-551-1282

■主催 渡辺淳一文学館

■後援 札幌市・札幌市教育委員会

■協賛 株式会社シャコンヌ

プログラム

ショスタコーヴィチ：

2つのヴァイオリンとピアノの為の5つの小品

パガニーニ：

カンタービレ

リスト：

パガニーニによる大練習曲(ピアノ独奏)

第6番「主題と変奏」／第3番「ラ・カンパネラ」

ボッケリーニ：

2つのヴァイオリンの為の二重奏曲 ト長調

モシュコフスキー：

2つのヴァイオリンとピアノの為の組曲

※プログラムの内容は変更になる場合がございます。

Profile

Violin Ichikawa Eiko

ヴァイオリン 市川 映子



桐朋学園女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽部を卒業。卒業年にタングルウッド音楽祭に参加。札幌交響楽団に入団し、翌年コンサートマスターに就任。ソリストとしても協演。退団後はリサイタルを開催の他、アンサンブル・ヴェガのメンバーとして道内各地や中国（瀋陽市）で演奏を行い好評を博す。またノール室内合奏団のメンバーとしても道内各地で演奏。ふしこ「ほのぼのコンサート」の企画監修を30年以上続けている。現在ソロ、室内楽で活動。またコンクールの審査等、後進の指導にも力を注いでいる。1990年道銀芸術文化奨励賞、1999年札幌市民芸術文化奨励賞を受賞。

Violin Chisako Nace

ヴァイオリン 直江 智沙子

札幌市出身。桐朋女子高等学校を経て桐朋学園大学を卒業。徳永二男氏に師事。宮崎国際音楽祭、セイジオザワ松本フェスティバルに毎年参加。また、広響、京響、山響、札幌、新日本フィルなどの各オケで度々ゲスト首席奏者を務めている。財団法人ロームミュージックファンデーションの在外研究生として奨学金を得てベルリンに留学、シュテファン・ピカル氏に師事。2020年より毎年自身が主催する室内楽コンサートを開催、また自身のオーケストラとコンチェルトを度々共演などオーケストラ、室内楽を中心に活動している。トリトン晴れた海のオーケストラ、ARKシンフォニエッタメンバー。神奈川フィルハーモニー管弦楽団第2バイオリン首席奏者。



ピアノ 浅井 智子

Piano Tomoko Asai

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。札幌市新人音楽会出演の後、道内各地で独奏、室内楽、協奏曲、伴奏などの演奏活動の他、ニュージーランド・アメリカなど海外でのリサイタル・室内楽演奏会、CD録音、各地の学校・病院・福祉施設への訪問演奏を行う。公開講座・公開レッスンの講師、各種ピアノコンクールの審査員や「JRタワーそらのコンサート」コーディネーターなど幅広く活躍。後進の育成にも力を注ぎ、2014年Vento della Musicaを結成。平成25年度札幌文化奨励賞受賞。ソロリサイタルで札幌市民芸術祭大賞、デュオリサイタルで同奨励賞受賞。現在、札幌大谷大学、同高校、北星女子高校各非常勤講師、エルム楽器特別講師。日本ショパン協会北海道支部理事。札幌音楽家協議会、日本ピアノ教育連盟会員。

【会場・ご予約・お問合せ】

■渡辺淳一文学館 月曜休館 但し、祝日の場合は翌平日休館

Tel : 011-551-1282

受付 : 4~10月 9:30~18:00

11~3月 9:30~17:30

Mail : info.watanabe.bungaku@ac.auone-net.jp

HP : <http://watanabe-museum.com/>

駐車場のご用意はございません。公共交通機関か近隣の駐車場をご利用ください。

