

(公財)道銀文化財団 道銀芸術文化助成事業

打楽器デュオ ぽぷら コンサート Vol.1

山田 彩加

Yamada Ayaka

柳野 伽耶

Yanagino Kaya

◆演奏曲目◆

木洩れ日 2台のマリンバのために
シアトリック ナンバー6
アトム・ハーツ・クラブ・デュオ

真島 俊夫
C. カンジェローシー
吉松 隆 他

2025年11月16日(日)
渡辺淳一文学館

(市営地下鉄南北線「中島公園駅」下車3番出口より徒歩8分)

開演 14:00(開場 13:30)

前売券 一般2,000円 学生1,000円

(当日券各500円増)

全席自由・未就学児無料

※前売券の販売状況により、当日券販売がない場合があります

◆チケット取り扱い◆

三響楽器株式会社

道新プレイガイド

チケットぴあ(Pコード:293433)

◆お取り扱い専用予約フォーム◆

フォームよりご予約の場合
受付でのお取り扱い、
当日精算となります



上記2次元コードよりお申し込みいただけます↑

主催/打楽器デュオ ぽぷら 協賛/㈱こおろぎ社 スタジオリズムテクト 三響楽器(株)

後援/北海道打楽器協会 京都市立芸術大学音楽学部同窓会 真声会 札幌市・札幌市教育委員会

お問い合わせ/mail: dagakkipopura@gmail.com TEL: 090-3114-6107 (主催)

打楽器デュオ ぽぷらについて

学年は被っていないものの、小学校から高校まで母校が同じ、誕生日も同じ、部活も同じと共通点がたくさんの打楽器奏者2人で結成いたしました。
団体名は母校の木であり、誕生花でもある「ボグラ」から取っています。
今回は第1回目ということで地元である札幌で開催いたします。
打楽器の演奏に親しみを持っていただくと幸いです。



メンバープロフィール

柳野 伽耶 / Yanagino Kaya

札幌出身。白楊小学校、北辰中学校、新川高等学校卒業。
京都市立芸術大学音楽学部管・打楽専攻を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻を修了。

2021年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。
2021年にサクソフォーン奏者 吉田春乃とデュオユニット、ile isolée(イルイゾレ)を結成。
サンポートホール高松デリバリーアーツ2023、2025アーティスト。
第1回室内楽コンクールOSAKA入賞。
2023年度第37回京都芸術祭音楽部門にて京都芸術祭毎日新聞賞を受賞。
第38回関西打楽器新人演奏会にてヤマハ賞を受賞。
また、推薦を受け出場したフレッシュコンサートにて奨励賞を受賞。
とよなかARTSワゴンレジデントアーティスト第5期生。
日本最大のマリimbaメーカー(株)こおろぎ社契約アーティスト。
現在は北海道、関西を中心に演奏活動を行っている。
E.セジヨルネ、中村功各氏のマスタークラスを受講。

これまでに打楽器を山本毅、大家和樹、森本瑞生、堀内吉昌、真鍋明日香、マリimbaを沓野勢津子、名倉誠人各氏に師事。

山田 彩加 / Yamada Ayaka

札幌出身。白楊小学校、北辰中学校、新川高等学校卒業。
札幌大谷大学芸術学部音楽学科管弦打楽コース卒業を経て、武蔵野音楽大学研究科修士課程を修了。

陸上、海上、航空自衛隊音楽隊のオーディションすべてに合格、その後陸上自衛隊第14音楽隊に所属。
札幌交響楽団やPMFでのエキストラとして出演。
現在はフリーランスで打楽器奏者の活動や打楽器の後進の指導にあたっている。

奏者としては札幌大谷大学第5回電子オルガン定期演奏会にてソリストとして出演、
第23回・24回日本クラシックコンクール全国大会出場、入選、
北海道打楽器協会新人演奏会にて最優秀賞を受賞、
推薦を受け日本打楽器協会新人演奏会にて優秀賞を受賞。
打楽器指導者としては、アンサンブルコンクールにて全道大会、全日本吹奏楽コンクールにて全国大会出場への貢献を果たしている。

これまで打楽器を真貝裕司、大家和樹、山田徹、吉原すみれ、マリimbaを沓野勢津子の各氏に師事

打楽器デュオ ぽぷらの情報は
各SNSをチェック!!
フォローお待ちしております!



Instagram



X (旧ツイッター)