



渡辺淳一文学館 ドラマティック ライヴ

ゆ ぎ け い こ
楡木啓子の不思議の世界
(鍋田啓子)

2006年 函館港イルミネーション映画祭最終候補脚本

薔薇降る夜に

1 小説 作 楡木 啓子
「別れた理由」
朗読 鍋田 啓子
「庭瀬へ」
朗読 五十嵐 和子

2 朗読劇
薔薇降る夜に
出演：鍋田 啓子
五十嵐 和子
松岡 巧
渡辺 良一
佐藤 真知子
林 景子

2025年8月1日(金)
開演 13:30(開場13:00)

渡辺淳一文学館 札幌市中央区南12条西6丁目414 TEL:011-551-1282
入場料 2,500円

【主催】渡辺淳一文学館 【後援】札幌市・札幌市教育委員会

はじめに

昨年は「ラジオドラマ」を「朗読劇」にてお届けいたしました。今回は「映画の脚本」を「朗読劇」に作り直し公演させていただきます。映画には映像という武器がありますが、朗読劇では映像は流れませんので、代わりに12枚の背景、照明、ナレーション、音響、音楽、セリフ、時には多少の演技を駆使して奮闘させていただきます。どうぞお楽しみください！

榎本 啓子



鍋田 啓子 (なべたけいこ)
NPO日本朗読人協会会員として、サントリーブルーローズにて公演。NPOの活動の一環として、新潟、金沢、熊本、京都、岡山などで朗読公演。平成29年札幌市教育長賞。朗読の他、榎本啓子の名で執筆。日本放送作家協会会員、日本脚本家連盟会員。第1回北のシナリオ大賞『思い出したかぐや姫』(改題『もういちど』) 第6回北のシナリオ大賞『穴』 第6回銀貨文学賞大賞小説『線路は続く』 平成23年度北海道指定図書・絵本『星になった鮭』 さっぽろ市民芸術祭「さっぽろ市民芸術優秀賞」随筆部門及び小説部門



五十嵐 和子 (いがらし かずこ)
NPO日本朗読文化協会会員。『朗読ユニット華音(かのん)』『和みの本棚』代表。東京銀座博品館劇場「朗読の日」出演。カナダ・バンクーバーのコスモセミナーで朗読。札幌・瀋陽・友好都市提携35周年記念演奏会の司会ナレーター。京都ジュンク堂・札幌紀伊国屋書店・道立文学館・札幌市教育文化会館などで朗読出演。道新文化センター東急百貨店(木・金の各コース)・札幌カルチャーセンター平岡・新さっぽろデュオカルチャー・スクールの朗読講師として活動中。2017年札幌市教育長賞受賞。



松岡 巧 (まつおか たくみ)
大阪出身。慶應大学在学中に演劇を勉強。道内民放UHB入社。東京支社長、編成局長を経て、退職後は五十嵐和子主催の「和みの本棚」に所属。朗読フェスタ、音夢の会他多数朗読会に出演し、東京では日本朗読文化協会に所属して、朗読アラカルトや朗読の日に出演中。



渡辺 良一 (わたなべ りょういち)
道新文化センター・五十嵐和子先生に師事。「和みの本棚」所属



佐藤 真知子 (さとう まちこ)
朗読グループ四季の会会員。三角山放送局「エッセイタイム」でラジオ朗読。西区文化フェスタにて四季の会朗読会「愛」に毎年出演。朗読ユニット華音メンバー。和みの本棚メンバー。音夢の会朗読会、厚別図書館朗読会、月明り朗読会などに出演。



林 景子 (はやし けいこ)
札幌 本多スタジオ第1期生終了後、フリーで演劇活動他、彩の会メンバー。2012年華音に参加。大谷大学にて朗読の講義を行う。資料館にて朗読。和みの本棚メンバー。和みの本棚朗読会、月明り朗読会他、多数出演。ストロベリー40thコンサートにて語りて出演。紅茶アドバイザー・ハーブコーディネータ資格取得。

照明・映像 平岩 堅志 音響 鈴木 栄子

【会場・ご予約・お問合せ】 渡辺淳一文学館
札幌市中央区南12条西6丁目414 TEL: 011-551-1282

駐車場のご用意はございません。公共の交通機関か近隣の駐車場をご利用ください。

